

L'auteur, Stéphan AGOSTO est dessinateur et scénariste de bandes dessinées. Il a initié depuis 2010 une série « Forces Aériennes Françaises Libres » consacrée aux aventures d'un pilote d'avion. Il a tout naturellement réalisé ce timbre commémoratif qui devait allier histoire et modernité.

Le timbre représente l'hélice Éclair en bois au premier plan et en couleur. L'avion, un Spad VII, est évoqué au crayon noir pour valoriser l'hélice mythique dont on fête les 100 ans. Les chiffres du centenaire et les avions Rafale, Falcon et nEUROn de Dassault Aviation, symbolisant le présent et le futur de l'entreprise, laissent leurs silhouettes et leurs traces en bleu métallisé.

Après avoir coordonné la fabrication du Caudron G.3, Marcel Bloch (futur Marcel Dassault) est affecté aux essais en vol des avions Farman à Buc : « *Mon rôle consistait à voler avec les pilotes et à établir ensuite un rapport sur les performances et les qualités de vol de chaque appareil.* »

Ayant constaté le médiocre rendement des hélices, il entreprend de les améliorer. Pour en construire une, qu'il étudie et dessine, le jeune ingénieur pense à son ami Marcel Minckès, dont le père est fabricant de meubles au faubourg Saint-Antoine. Ce dernier accepte le projet et Marcel Bloch surveille personnellement la fabrication.

L'hélice est essayée à Buc par un des pilotes de Blériot, puis est présentée au centre d'essais du Service technique à Villacoublay : « Cette hélice fut reconnue la meilleure et le fabricant de meubles qui l'avait construite sous ma direction [Hirsch Minckès] reçut une première commande de cinquante hélices. Il fallait donner un nom à notre hélice, ce fut l'hélice « Éclair ».

Elle équipe de nombreux appareils français et en particulier le Spad VII de Georges Guynemer. L'hélice Éclair, première production en série de Marcel Dassault, a connu son heure de gloire dans la défense du ciel de Verdun il y a 100 ans, en 1916. C'est le point de départ d'une aventure aéronautique constamment tournée vers le futur.

Le timbre sera vendu en avant-première le 13 octobre 2016 à PARIS, au Carré d'Encre, de 10 h à 18 h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

A partir du 14 octobre 2016, il sera vendu dans certains bureaux de poste, sur le site Internet laposte.fr/boutique, au Carré d'Encre, par abonnement ou par correspondance à Phil@poste Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PERIGUEUX CEDEX 09.