

Le pied d'attaque d'un chant au pas cadencé n'a jamais été réglementé dans l'armée française. Ainsi les 2/3 des chants sont exécutés à contrepas, entraînant des dérives nuisant à leur rayonnement (ralentissement, baisse du ton, fins de vers avalées...). Pour y remédier, la nouvelle édition du **Carnet de chants de la Légion étrangère** parue en 2024 fournit des outils musicaux accessibles à tous.

Pour faciliter leur utilisation, le Lieutenant-colonel Émile Lardeux, ancien chef de la MLE, a réalisé un tuto court et didactique.

[LE BOUDIN](#)

[ADIEU VIEILLE EUROPE](#)

[ADIEU DIEGO](#)

[À L'APPEL DE LEUR DESTIN](#)

[ADIEU, ADIEU](#)

[ANNE-MARIE DU 2<sup>e</sup> REI](#)

[ANNE-MARIE DU 3<sup>e</sup> REI](#)

[AUX LÉGIONNAIRES](#)

[C'EST LE 4](#)

[CHANT DU 4<sup>e</sup> ESCADRON DU 1<sup>er</sup> REC](#)

[CHEZ NOUS AU TROISIÈME](#)

[CONNAISSEZ-VOUS CES HOMMES ?](#)

[CONTRE LES VIÊTS](#)

[CRAVATE VERTE ET KÉPI BLANC](#)

[DANS LA BRUME, LA ROCAILLE](#)

[DÉFILÉ DU 3<sup>e</sup> REI](#)

[EDELWEISS](#)

[EL NOVIO DE LA MUERTE](#)

[EN AFRIQUE, MALGRÉ LE VENT, LA PLUIE](#)

[EN ALGÉRIE](#)

[EN AVANT LÉGIONNAIRE DE L'AFRIQUE](#)

[ES STEHT EINE MÜHLE IM SCHWARZWÄLDERTAL](#)

[EUGÉNIE](#)

[HELLO BOYS](#)

[HONNEUR ET FIDÉLITÉ](#)

[IL EST UN MOULIN](#)

[IN EINEM POLENSTÄDTCHEN](#)

[J'AVAIS UN CAMARADE](#)

[JEUNES CHEFS](#)

[KAMERADEN](#)

[KÉPIS BLANCS](#)

[LA COLONNE](#)

[LA LEGION MARCHE](#)

[LA LUNE EST CLAIRE](#)

[LA PETITE PISTE](#)

[LE FANION CLAQUE ET S'ÉLÈVE](#)

[LE FANION DE LA LÉGION](#)

LE FRONT HAUT ET L'ÂME FIÈRE  
LE GÉNÉRAL À VENDRE  
LE KÉPI  
LE SOLEIL BRILLE  
LES CAILLOUX  
LES COSAQUES  
LES OIES SAUVAGES  
LILI MARLEEN  
LILY MARLÈNE  
MASSARI MARIE  
MONICA  
NOUS SOMMES DE LA LÉGION  
NOUS SOMMES TOUS DES VOLONTAIRES  
O MOJ ROZMARYNIE  
POUR FAIRE UN VRAI LÉGIONNAIRE  
PREMIER CHANT DU 1<sup>er</sup> REC  
QUAND ON A UNE FILLE DANS L'CUIR  
RIEN N'EMPÊCHE  
SAPEURS, MINEURS ET BÂTISSEURS  
SCHWARZE ROSE  
SOLDATS DE LA LÉGION ÉTRANGÈRE  
SOUS LE SOLEIL BRÛLANT D'AFRIQUE  
SOUVENIR QUI PASSE  
SUSANNA  
THE WINDMILL  
VENT DU CUL  
venu volontaire  
VÉRONICA  
VOYEZ PASSER CES HOMMES  
WESTERWALD